



Mottó: „A közösségekre épített kulturális stratégia”

A Gencsapáti Művelődési Ház és Könyvtár fejlesztési programja 2014-2020

A gencsapáti Művelődési Ház és Könyvtár vezetési, illetve szakmai programjának, jövőképeinek meghatározásakor mindenképpen figyelembe kell vennem az elmúlt 5-, illetve 23 év történéseit, az előző pályázati programból megvalósultakat, a település közművelődési rendeletét, az intézmény alapító okiratát, a település és a térség vidékfejlesztési, kulturális stratégiai elképzeléseit. Hiszen csak ezekre a törekvésekre alapozva illeszthetők be egy intézmény fejlesztési elképzelései a „Gencsapáti stratégiába”.

Az elmúlt 23 év alatt egy markáns kulturális arculatot sikerült kialakítani Gencsapáti hagyományaira és közösségeinkre építve. Erre az erőforrásunkra kell tervezni a jövőképet is, amelynek fejlesztése, megújítása, átörökítése az egyik legfontosabb célkitűzésünk kell, hogy legyen!

1. 2009-2013 röviden

1.1. A legfőbb erősségünk: közösségeink, művészeti csoportjaink.

Alkotó közösségeink, művészeti csoportjaink szakmai munkájával kezdeném, mert általuk van értelme minden fejlesztésnek, pályázatnak és szakmai munkának. Az elmúlt időszakban bebizonyították a gencsapátiak, hogy nem volt ésszerűtlen az intézmény felújítása. Kihasználsága, látogatottsága igazolta a döntéshozók bölcsességét, amikor a közösségi szintér, a több funkciós intézményünk felújítását megvalósították. Valóban már nem tudunk helyet adni a számos csoportnak és együttműködő partnereink programjainak, csak az állandó események átszervezésével, amely persze új közösségi célú fejlesztéseket is generálhat.



1993-ban újjá szerveződött – az intézmény művészeti csoportjaként - a **Gencsapáti Hagyományörző Néptáncgyűttes**, amely az elődök örökségéből kiindulva újra gyűjtötte, feldolgozta, és színpadra állította Gencsapáti és Vas megye néptánc hagyományát, illetve a vasi táncrendet. 2009-2013 között is számos szakmai sikert könyvelhetett el az együttes, kiváló minősítés, nemzetközi szereplések, hazai fesztiválsikerek sorakoznak az elmúlt 5 esztendő alatt is. Német, belga, lengyel

fesztiválokon mutathattuk be a gencsapáti néptánc-örökséget. Utánpótlás nevelésünk, átörökítő tevékenységünk új lendületet vett. Az **Ispiláng csoport** szakmai munkája, közössége is példaértékű. Rajtuk kívül még 3 csoport dolgozik (**Kópic, Kiskópic, Gezemice**) Az elmúlt 5 évben 2 Néptáncantológián és két Táncháztalálkozón képviselhettük Gencsapáti az ország legrangosabb szakmai rendezvényein. 2012-ben Csollány Csaba rendezésében a Nyugat-Magyarországi néptáncgyűttesekkel együttműködve 2 féldős nagyműsort adtunk Budapesten, az országos Néptáncantológián. **2013 szeptemberében ünnepeltük az együttes 20 a gencsapáti néptáncmozgalom 75 éves jubileumát, kiállítással, színpadi nagyműsorról, vetélkedő sorozattal, amelyet nagy érdeklődés kísért. A színpadi műsort követő Himnusz**

közös éneklésének élménye a jelenlévőkben még sokáig megmarad, a generációk, a település és a nemzet egységét közvetítve mindnyájunknak.



Az intézmény keretén belül működik Tanai Erzsébet (az intézmény könyvtárosa) a Népművészet Ifjú Mestere irányításával az idén 25 éves **Vasi Népdalstúdió** művészeti csoportunk, amelynek több szólistája: Bognár Szilvia, Kristály Ágnes, Varga Diána elnyerte a Népművészet Ifjú Mestere címet, majd az együttes is megkapta e legmagasabb szakmai kitüntetést 10 éves munkájára. Az utánpótlás nevelés, népzenei

műhelymunka egyik legjobb példájaként ismerik Gencsapátit a szakmai körökben.

Az együttes utánpótlás csoportjaként működik a **Kököröcsin, Boróka, Csicsergő Együttes**, óvodás és általános iskolás gyermekek részvételével. Az együttesek, és szólistáik önállóan is bemutatkoznak községünk ünnepein és jeles szakmai rendezvényeken, országos versenyeken.

Az intézményhez szorosan kapcsolódik a **Kezdőkör Képzőművészeti és Népművészeti Baráti Egyesület**, amely kiállítások szervezésével, közös pályázatokon, a helyi újság kiadása révén, civil szervezetként együttműködik a Művelődési Ház és Könyvtárral. Több közös vállalat, pályázati projektet valósítottunk már meg, illetve most is van folyamatban. (Gencsi Söprű Regionális Néptáncfesztivál, Kulturális eszközfejlesztés LEADER projektek, Játszóterfejlesztés és a templom mögötti tér parkosítása, felújítása, NEA projektek, NKA projektek.)

A néptáncegyüttes legénytagjaiból alakult meg 1997-ben a **Gencsapáti Legénycéh**, amely leginkább a település hagyományőrző programjainak előkészítésében és lebonyolításában működik közre. Szokások továbbélője és átörökítője, egy magatartásforma közvetítője. Felnőttek részvételével alakult meg a „**Gencsi vadhajítás**” táncos közösség, akik a hagyományos néptánc kincsünk megismerésével, tánc házi programjaink aktív résztvevőiként folyamatosan jelen vannak kulturális életünkben.

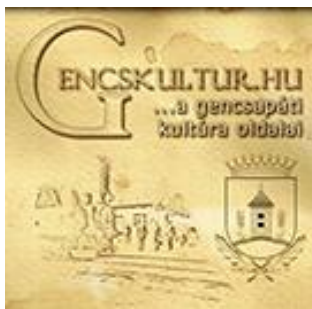


A „felhasználók”, vagyis intézményünk látogatói:

A Jóga-foglalkozástól a „szülinapi rendezvényig”, asztalitenisztól a konferenciáig, bábszínház bérletsorozattól az Idősek napjáig, és még sorolhatnánk a „párosításokat”. De ez is jelzi, hogy a három éves kor alatti látogatótól, a „szépkorúakig” nagyon sokan felkeresik intézményünket, veszik igénybe szolgáltatásainkat. Ez a tendencia a 2012. évi statisztika összes látogató adatából (**35**

391 fő!) is jól érzékelhető. **18 közösség** veszi igénybe az intézmény szolgáltatásait hetente folyamatosan.

1.2. Tárgyi feltételek kialakítása, fejlesztése



Pályázati projektjeinknek köszönhetően a könyvtári – informatikai rendszer fejlesztését, népviselet, szék, asztal, számítástechnikai eszközök, projektor, könyvtári polcok, beszerzését, és egy LCD napelemes információs tábla kialakítását valósítjuk, valósíthattuk meg az elmúlt időszakban. 3 projektünk folyamatban, 4 NKA program szerződés-előkészítése státuszban. Új elemként valósult meg 2013-ban a gencskultur.hu honlapunk, amelynek feltöltésében a közösségeink is aktívan közreműködtek.

1.3. Helyi, regionális, nemzetközi programok megvalósítása címszavakban



Mulatság a „Farsang farkán”, Gencsi Söprű Regionális Néptáncfesztivál, Gencsapáti Pünkösdi Vigasságok, Térségi borverseny, Vincze Ferenc szólótáncverseny, Vas Megyei Népdalverseny, Nemzetközi Betlehemes Találkozó, Továbbképzések, konferenciák (Vass Lajos Népzenei Szövetség, Muharay Szövetség), Országos Apáti Találkozó, Gencsapáti Szüret, Adventi forгатag.

Programjaink, fesztiváljaink mind-mind arra a helyi identitásra és hagyományra épültek-épülnek, Gencsapáti szellemi-kulturális örökségéhez kapcsolódnak.



támogatások segítségével.

Nagyon fontosnak tartom, hogy 2004 óta folyamatosan megrendezhettük a Nemzetközi Betlehemes Találkozót, és azt is, hogy a faluban már 3-4 generáció is betlehemezni jár Adventban, az óvodáskorú gyermekektől a 40-50 éves korosztályig. A Gencsapáti Pünkösdi Vigasságok összművészeti fesztiválunk három szektor együttműködésével (vállalkozó, önkormányzat, civil) valósul meg, ami példaértékű, hiszen egy cél érdekében tudjuk koncentrálni az erőforrásainkat pályázatok,

1.4. EU-s kulturális projektek, együttműködések megvalósítása

A pályázati munkának, és a helyi, térségi együttműködéseknek köszönhetően, 2004 és 2008 között az intézmény-felújítás programjával együtt, több mint 50 millió Ft-ot (50 149 000 Ft) 2009-2013 között: 37 220 e Ft-ot

(2009-5 283 e Ft, 2010- 5082 e Ft, 2011-12-ben: 12 855 ezer Ft, 2012-13-ban 14 000 ezer Ft) sikerült pályázati forrásokból biztosítani a kulturális terület fejlesztésére, a települési, térségi, nemzetközi programok folyamatban lévő fejlesztések (eszközfejlesztés, játszótérfejlesztés, parkosítás) megvalósítására. Ezt a folyamatot szeretnénk a továbbiakban is megvalósítani. Olyan közösségi célú fejlesztések, programok kidolgozásával, amelyek a település és a térség szellemi-kulturális örökségének erőforrásaira épülnek.

1. 5. Stratégiák, koncepciók kidolgozása

A Vasi Órtorony LEADER közösség tervezői munkacsoportjában közreműködtünk a 2007-2013 közötti időszak Helyi Vidékfejlesztési stratégiájának kidolgozásában, s részt vettünk többszöri átdolgozásában. A település projekt ötleteit közvetítettük, kidolgoztuk. A helyi tematikus útvonal létrehozása gencsapáti ötlet volt. (Malom híd projekt)

A Szombathelyi Kistérség Közkincs Kerekasztal vezető-koordináló intézménye lettünk, és a partnerekkel közösen dolgoztuk ki térségünk kulturális stratégiáját, és fejlesztési elképzeléseit. (2007-2011). A hálózat a mai napig megmaradt és egy LEADER kistérségi programot valósított meg 2012-14-ben, amelynek keretében 8 művészeti csoport 16 előadást valósított meg a kistérség településein a „Kultúra házhoz megy” címmel, és egy térségi kiadvány megjelenését készítette elő.

2. Több funkciós kulturális intézmény fejlesztése Gencsapátiban (2014-2019)

Az intézmény vezetési programját nem lehet elkülöníteni, különválasztani a település és a térség fejlesztési elképzeléseitől, stratégiájától, csak az együttműködésre (helyi, térségi) építve tudunk versenyképes projekteket, programokat megvalósítani. Elsősorban a helyi szervezetekkel valósulhat meg pl. Pünkösdi Vigasságok, Falunap, Adventi Forgatag, stb., de a térségünk szakmai szervezeteivel, hálózataival is szoros kapcsolatban vagyunk, amelyet szintén komoly erőforrásnak tekintünk. Ez a szakmai együttműködés fontos az alkotó közösségeink fejlesztése, gondozása estében is. Ha az intézmény vezetése nem vesz részt a térség fejlesztésének tervezési folyamataiban, akkor ki- és lemaradhat, vagy nem is jut támogatási felülethez.

2.1. Alapfeladatok, funkciók és fejlesztési, módszertani elképzelések

Jelenlegi funkciók a 677 m2-en:

- Közművelődés
- Lakóhelyi nyilvános és iskolai Könyvtár
- E-Magyarország Pont
- Újság kiadása a Kezdőkör Egyesülettel
- Állandó helytörténeti tárlat
- Alkotó közösségek generálása, gondozása, az átörökítés folyamatának elősegítése
- Szintér civil szervezetek, közösségek számára

2014-ben új kormányzati funkciók figyelembe vételével kell átdolgoznunk az intézmény alapidokumentumait, amelyek a következők:

Közművelődés – közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése

Közművelődés – hagyományos közösségi kulturális értékek gondozása

Közművelődés – egész életre kiterjedő tanulás, amatőr művészetek

Közművelődés – kulturális alapú gazdaságfejlesztés

Könyvtári szolgáltatások

Mindenféle egyéb szabadidős szolgáltatás

Az új funkciórendszernek megfelelően foglaltam össze a vezetési program fejlesztési elképzeléseit.

2.1.1. Közművelődés – közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése



Közösségfejlesztési folyamatok generálása, folyamatkövetése.

Helyszín biztosítása civil szervezetek, nem formalizált közösségek, baráti társaságok, családok számára.

Nálunk mindkét terület jól működik, de természetesen még sok a tennivalónk a közösségfejlesztés területén. Egyrészt a meglévő közösségeinket is fejleszteni, gondozni kell, másrészt új közösségeket kell életre hívni:

pl. környezetvédelem, faluszépítés, stb.

Ha tenni akarunk az élhetőbb környezetért, azt csak közösségben tehetjük meg igazán. A színtér biztosítása nem elegendő, ha fejleszteni akarunk. Ezért fontos, hogy ne hagyjuk magukra az önszerveződéseket, támogassuk, segítsük munkájukat! Ők önkéntesen nagyon sokat tehetnek falujukért, környezetünkért. Nagyon jó kezdeményezés volt az előző évben a Civil kerekasztal létrehozása, amely az önkormányzat és a civilek kapcsolatát, együttműködését segítette, új lehetőségeket generált a településen. A társadalmi részvétel egyik meghatározó fórumává válhat az együttműködés, amelynek munkájában folyamatosan részt veszünk, javaslatainkal hozzájárulunk sikeres működéséhez.

2.1.2. Közművelődés – hagyományos közösségi kulturális értékek gondozása – egész életre kiterjedő tanulás, amatőr művészetek



A településhez, térséghez kapcsolódó szellemi-kulturális értékekre építve hoztuk létre, fejlesztjük hagyományörző közösségeink tevékenységét, szakmai programsorozatunkat, amelyet mindig az adott költségvetési év intézményi munkatervében rögzítünk és pályázatok, támogatások, saját bevételeknek köszönhetően finanszírozzuk.

Átörökítés, művészeti csoportok gondozása, fejlesztése

6 közösségünk foglalkozik már korosztályonként a néptáncal Gencsapátiban, ahol igazi bölcsője van a néptánc mozgalomnak (már 76 éve az együttesi mozgalomnak is!). A szakmai munkához lelkes táncoktatók, kiváló személyiségek kapcsolódtak. Volt értelme elkezdenni!-mondogatják a táncegyüttes öregjei, látván, hogy van jövője is az elvégzett munkának.

3 utánpótlás népdalcsoporttal (Kököröcsin, Boróka, Csicsergő), összesen négy korosztályban /középisolások is vannak/ **biztosítja a Vasi Népdalstúdió** a szakmai bázisát, amely a hagyományos népi éneklés egyik meghatározó műhelye a régióban. Az alkotó közösségeinkhez kapcsolódó szülői háttér az a holdudvar, amely egy „nagy családdá” kovácsolja a közösségeket. A **Legénycéh** sajátos örökségörző tevékenysége is példaértékű, hiszen a legényélethez kapcsolódó szokásokat tartják életben és adják tovább a következő generációnak. Kézműves felnőtt és gyermek Klubunk (**Körmönfonó, Cérnára cinegére**) a népi kismesterségek rejtelseibe vonja be alkotó módon az érdeklődőket. Ennek az átörökítő- oktató tevékenységnek, a művészeti közösségek munkájának köszönhető az a sajátos kulturális arculat, amely hosszú évek óta fémjelzi Gencsapátit az ország és a térségünk kulturális térképén.

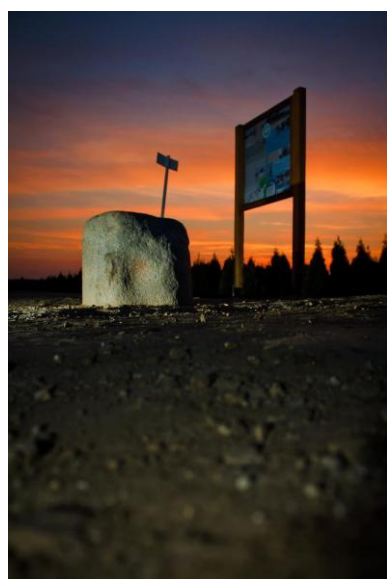
Az általunk létrehozott és működtetett művészeti csoportok szakmai programjait pályázatokból, az alaptevékenységgel összefüggő művészeti szolgáltatások bevételeiből, támogatásokból (szülők, vállalkozások) próbáljuk finanszírozni évről-évre a Kezdőkör Egyesülettel és országos szakmai szervezetekkel együttműködve. A 1,5-2,5 millió Ft

előteremtése nem egyszerű feladat, a csoportok szereplésekkel járulnak hozzá a finanszírozáshoz. Ezt az elkötelezett munkát, a kialakított struktúra fenntartását szeretném folytatni együttműködve a fenntartóval és a közösségekkel.



Célunk a **Helyi értéktár létrehozása**, feldolgozása is, amely folyamat már elindult 2013-ban interjúk készítésével, a helytörténeti bibliográfia elkészítésével. **Helytörténeti kiadványok szerkesztését, gondozását vállaltuk („Gencsapáti Kincsestára”, Múltunk a jelenben-tematikus út kiadványa)** és szeretnénk a továbbiakban is megvalósítani. Cél a település monográfiájának elkészítése, és kiadása, amely szervezetek együttműködésével, helytörténetünket

feldolgozó szakemberek bevonásával tervezünk megvalósítani.



Kulturális programsorozat fejlesztése

A meglévő, ünnepkörökhöz illeszkedő programsorozatunk fenntartása, megvalósítása sem egyszerű feladat. (Mulatság a „Farsang farkán”, Gencsi Söprű Regionális Néptáncfesztivál, Gencsapáti Pünkösdi Vigasságok, Térségi borverseny, Vincze Ferenc szólótáncverseny, Vas Megyei Népdalverseny, Nemzetközi Betlehemes Találkozó, Továbbképzések, konferenciák (Vass Lajos Népzenei Szövetség, Muharay Szövetség), Országos Apáti Találkozó, Gencsapáti Szüret, Adventi forgatag.)

Új színterek (templom mögötti tér, Szentkút, falu-végi kereszt, ördögkő, stb) **bekapcsolásával egy új helyi értékekre és termékekre épített fejlesztést** valósíthatnánk meg. Idén elindul a „Szentkúti esték” programsorozat, s ha sikeres lesz, mindenképpen folytatnánk a következő években is.

A táncház sorozatot, népművészeti alkotótábort továbbra is megrendeznénk közösségeink bevonásával. Az Ördögkő-legendák köré egy meseíró pályázat kiírását tervezem. „Az én kis falum” címmel a helyi nevezetességeket feldolgozó rajzpályázat megvalósítását tervezem több korosztály számára, amely ha sikeres lesz, még ki is adhatjuk a helyi Szülőföld Könyvkiadó támogatásával, együttműködésével. A templomunkban elkezdett, évente egy-egy alkalommal megtartott komolyzenei koncertek, előadások rendezését folytatjuk. A lovas-turizmus és a fogathajtás feltételei adottak Gencsapátiban. Az évente megrendezésre kerülő emlékhajtás népszerűsége is ezt bizonyítja. A vidékfejlesztési programokban támogatható felületté válhat a következő tervezési időszakban.

Folytatjuk a bábszínház bérletsorozatát, a rendhagyó irodalomórákat és a Tóth család előadás sorozatát.

2.1.3. Közművelődés – kulturális alapú gazdaságfejlesztés



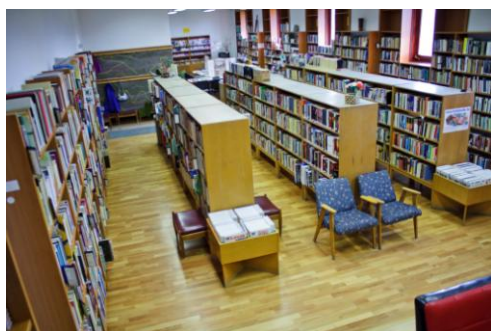
Intézményünk, egyesületünk és közösségeink aktív részvételével szeretnénk közreműködni a 2014-2020 közötti időszak vidékfejlesztési tervezési folyamataiban. A most újjáalakuló LEADER közösség szervezésében is részt vállalunk, hogy a mi területünk is támogatási felületté válhasson a következő tervezési időszakban.

Olyan térségi, helyi termékekre épített kulturális örökség bevonására alapozott projektek fejlesztését, kidolgozását célozzuk meg, amely Gencsapáti erőforrásaira is építve tudja helyzetbe hozni a szereplőket. Településünk gazdaságfejlesztési elképzeléseivel kapcsolódva (Iparterület fejlesztése, vállalkozások letelepítése, stb.) célozzuk meg a közösségi-kulturális színterek fejlesztését (Szentkút, Tájház, emlékhelyek, templom mögötti tér, stb.) és a helyi tematikus utak kulturális tartalmú feltöltését is, amely hosszú távon turisztikai, és kulturális vállalkozásoknak adhat lehetőséget szálláshelytől a vendéglátásig. Amennyiben Gencsapáti gazdaságfejlesztési elképzelései, törekvései megvalósulnak, egy új fesztivál helyszín, kulturális- sport-szabadidős centrum kialakításában, tervezésében szívesen közreműködnénk pályázatok, támogatások generálásával.

Kulturális intézményrendszer és a közmunkaprogram

2013 decemberében a Nemzeti Művelődési Intézet elindította a kulturális közmunkaprogramot, amelynek keretében 3 főt sikerült bevonnunk a szakmai munkába. Ők az intézet alkalmazásában dolgoznak, helytörténeti, statisztikai, digitalizálási, adminisztrációs feladatokban segítik a munkánkat. **Április végéig tart a folyamat, amelynek keretén belül a leltárunk digitalizálását valósítottuk meg, a meglévő CD-DVD, videó állomány rendszerezését, és a helyi értéktár kutatásokat kezdtük el. A pályázati programokba még nem tudnak bekapcsolódni, csak az adminisztrációban segédkeznek. A program júniustól 4 hónapra újra indul az intézet tervei szerint.**

2.1.4. Könyvtári szolgáltatás, EMagyarország Pont



Intézményünk Gencsapáti község közkönyvtáraként a település valamennyi lakója számára biztosítja az információhoz, a könyvtári dokumentumokhoz, a magyarországi könyvtári rendszer szolgáltatásaihoz való szabad hozzáférést, segíti a könyvtárhasználati kultúra kialakítását, iskolai könyvtárként pedig lehetővé teszi, hogy az általános iskola tanulói és pedagógusai minden tanítási napon igénybe vehessék ezeket a lehetőségeket.

A szolgáltatások bővítéséhez, korszerűsítéséhez járul hozzá a megnyert TIOP pályázat, mely biztosítja a hiányzó hardvert, szoftvert a könyvtár állományának digitalizálásához, a honlapon is hozzá férhetővé tételéhez. Ehhez szükséges még a humán erőforrás és annak képzése, hogy maga a digitalizálási folyamat is megvalósulhasson.



Szeretnénk kialakítani a könyvtárban egy kamara kiállítási felületet, ahol gyermek, ifjúsági és felnőtt alkotók munkáit mutathatnánk be.

Új kezdeményezésként megemlíthetjük a könyvbemutatókat (pl. gencsapáti szerzőkkel), amelyet szeretnénk folytatni a következő időszakban is író-olvasótalálkozók, előadások rendezésével.

Célunk a könyvtár eddigi szolgáltatásainak megtartása, a szolgáltatások népszerűsítése:

1. könyvtár állományának folyamatos frissítése minden korosztály igényének megfelelően
2. folyóiratok helyben olvasása és kölcsönzése
3. könyvtárközi kölcsönzés
4. rendezvények szervezése
5. internethasználat
6. nyomtatási lehetőség
7. társasjátékok
8. könyvcseré, és vásár
9. civil kezdeményezések segítése, befogadása./kamarakoncertek, könyvgyűjtemények tematikus kiállítása/
10. könyvtári órák tartása.

Felnőttképzések megvalósítása

Intézményünk az E-Magyarország Pont hálózat tagja. A szervezet több uniós pályázati programban képzéseket valósít meg, ennek keretében informatikai 90 órás tanfolyamot sikerült 14 hallgatónak biztosítani 90%-os támogatással. Tervezzük a nyelvi képzések megvalósítását is a következő időszakban. A Nemzeti Művelődési Intézet östermelők, boros gazdák részére borászati és pálinkafőzési ismeretterjesztő képzést valósít meg pályázati forrásból a következő két esztendőben, amelyre partneri, együttműködési megállapodást kötöttünk, és helyszínt biztosítunk a helyi östermelők bevonásával.



2.1.5. Mindenféle egyéb szabadidős szolgáltatás

Intézményünk folyamatosan teret biztosít a családi, baráti, szervezeti rendezvényeknek, mozgásos foglalkozásoknak. E tevékenységekre olyan igény van a településen, hogy egyre nehezebb összehangolni a többi programunkkal. Vállalkozásoknak, cégeknek adunk lehetőséget rendezvényeik megtartására, ezáltal is elősegítve a szektorok közötti együttműködést, jó kapcsolatok kialakítását, mert ez a „kapcsolati tőke” ad segítséget kulturális fejlesztési elképzelésünk megvalósításához is.

Tárgyi feltételek fejlesztése



megvalósítását.

2003-2004-ben felújított intézményünk állagmegóvási, festési munkálatait kell sűrűn elvégeznünk, különösen a faszervezetek esetében, amelynek keressük a forrásoldalát folyamatosan. A működéshez, programokhoz szükséges technikai feltételrendszer biztosított egy-két eszköz (pl. a táncos, mozgásos programokhoz tükör) kivételével. Az udvar rendezése folyamatban van játszótérfejlesztési és parkosítási munkák megvalósításával. A kiállítótermünket többfunkciós térként használjuk, de továbbra is tervezzük időszakos kiállítások

Rövid összegzés



Az intézmény fejlesztési stratégiájában felvázoltam az eddig elért eredményeket, és fejlesztési elképzeléseimet, amelyeket mindenképpen csak a fenntartóval, a helyi intézményekkel, civil szervezetekkel, művészeti csoportokkal együttműködve valósítanánk meg a település kulturális fejlesztése érdekében.

Gencsapáti nagyon jeles szellemi-kulturális örökséggel rendelkezik, amelyre a továbbiakban is építve szeretném megvalósítani a tervezett fejlesztést.

Az intézmény jelenlegi személyi feltételrendszere biztosítja a működés humán hátterét, de felvázolt program megvalósítása csak egy összefogott csapatmunkával, helyi és térségi együttműködéssel lehetséges.

A szakmai program megvalósításához tisztelettel kérem a Képviselőtestület támogatását.

Gencsapáti, 2014. február 20.

Varga Albin
igazgató

